

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**Департамент образования и науки Ханты-Мансийского автономного
округа – Югры**

Управление образования администрации города Радужный

МБОУ СОШ № 3

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Тайны текста»

для обучающихся 5-х классов

**(Приложение к основной образовательной программе
Основного общего образования)**

Программа рассчитана:

5 класс – 34 часа

г. Радужный 2024

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа внеурочной деятельности «Тайны текста» для учащихся 5-х классов МБОУ «СОШ №3» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования.

Основные документы, используемые при составлении рабочей программы:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Концепция Национальной программы повышения уровня финансовой грамотности населения РФ;
- Федеральный государственный образовательный стандарт, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021г., №287;
- Федеральная образовательная программа основного общего образования, утвержденная приказом Министерства просвещения от 18.05.2023 № 370 (Зарегистрирован 12.07.2023 № 74223).
- Основная образовательная программа основного общего образования МБОУ «СОШ №3» г. Радужный;
- Учебный план МБОУ «СОШ №3» на 2024 – 2025 учебный год.

Рабочая программа по учебному курсу «Тайны текста» для учащихся 5 классов разработана на основе учебной программы Баранов М.Т., Ладыженская Т.А., Тростенцова Л.А. и др. «Русский язык» - М., Просвещение, 2017, 2021.

УМК: Рабочая программа рассчитана на использование учебника: Баранов М.Т., Ладыженская Т.А., Тростенцова Л.А. и др. «Русский язык» - М., Просвещение, 2017, 2021.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТАЙНЫ ТЕКСТА»

Русский язык – по своей специфике и социальной значимости – явление уникальное: он является средством общения и формой передачи информации, средством хранения и усвоения знаний, частью духовной культуры русского народа, средством приобщения к богатствам русской культуры и литературы. Курс «Тайны текста» является закономерным продолжением уроков русского языка, его дополнением. Программа данного курса позволяет показать обучающимся, как увлекателен, разнообразен, неисчерпаем мир слова, мир русской грамоты. Это имеет большое значение

для формирования подлинных познавательных интересов как основы учебной деятельности. В процессе изучения грамматики школьники могут увидеть «волшебство знакомых слов»; понять, что обычные слова достойны изучения и внимания. Знание русского языка создает условия для успешного усвоения всех учебных предметов.

Содержание и методы обучения программы «Увлекательная грамматика» содействуют приобретению и закреплению школьниками прочных знаний и навыков, полученных на уроках русского языка, обеспечивают единство развития, воспитания и обучения.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТАЙНЫ ТЕКСТА»

- Формирование культурных потребностей, развитие навыков сотрудничества; воспитание уважения и любви к родному языку, личностно – нравственных качеств.
- Развитие умения ставить цели и осуществлять поиски путей их достижения; навыков контроля и оценки; овладение навыками логического и образного мышления.
- Формирование навыков лингвистического анализа текста через определение и осознание значимости родного языка для личностного развития; умения работать с разнообразными текстами; вовлечение в творческую деятельность.

МЕСТО ПРЕДМЕТА «ТАЙНЫ ТЕКСТА» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Согласно учебному плану МБОУ СОШ № 3 на учебный год предмет «Тайны текста» изучается в 5 классе в объеме 34 часа (1 час в неделю, в течение 34 учебных недель).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

5 класс

Раздел 1. Текст как единое целое (5 ч)

Признаки текста; связность, законченность, смысловое единство, информативность. Средства связи предложений в тексте. Порядок предложений в тексте. Порядок слов в предложении. Инверсия. Виды связи предложений в тексте. Цепная и параллельная связь.

Раздел 2. Типы речи (4 ч)

Повествование. Описание. Рассуждение. Типы текстов, их структура.

Раздел 3. Стили речи (3 ч)

Стилевые особенности текста. Стилиевое единство текста. Разговорный и книжный стили. Научный и официальный стили.

Раздел 4. Синтаксические средства выразительности в тексте (4 ч)

Парное соединение однородных членов. Параллелизм предложений. Анафора. Эпифора. Композиционный стык. Повторение слов. Риторический вопрос. Присоединительные конструкции. Бессоюзие.

Раздел 5. Художественные средства выразительности в тексте (4 ч)

Публицистический и художественный стили. Тропы. Переносное значение слова. Метафора. Олицетворение. Сравнение.

Раздел 6. Учимся понимать текст (5 ч)

Тема и основная мысль текста. Эпиграф. Заглавие. Развитие мысли в тексте. Микротемы и абзацы. План текста.

Раздел 7. Сжате как вид информационной переработки текста (6 ч)

Три способа сжатия текста: исключение, обобщение, сочетание исключения и обобщения. Приемы сжатого изложения текста: замена.

Приемы сжатого изложения текста: исключения. Приемы сжатого изложения текста: слияние нескольких предложений в одно. «Содержательные» приёмы сжатия текста. Разделение, свёртывание текста.

Раздел 8. Создание текста (3 ч)

Создание текста на основе данного и его редактирование. Изложение сжатое подробное. Итоговое занятие.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- актуализация процессов личностного и профессионального самоопределения саморазвития учащихся;
- формирование мотивации к целенаправленной познавательной деятельности;
- формирование системы значимых социальных и межличностных отношений, ценностно-смысловых установок, отражающих личностные позиции в деятельности;
- способность ставить цели и строить жизненные планы.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- самостоятельность в планировании и осуществлении учебной и внеучебной деятельности и организации учебного сотрудничества;
- способность к построению индивидуальной образовательной траектории;
- способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из различных источников, умение в них ориентироваться, критически оценивать и интерпретировать получаемую информацию;
- владение навыками проектной и социальной деятельности.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- соблюдение основных орфографических и пунктуационных правил современного русского литературного языка;
- извлечение необходимой информации из словарей и справочников, использование её в разных видах деятельности;
- проведение разного рода анализа слов: фонетического, морфологического, морфемного, орфографического;
- группировка слов по видам орфограмм;
- проведение разного рода работ с текстом: определение стилевых особенностей, признаков текста, обучение способам сжатия и изложения текста в разных стилях и форматах;

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

5 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Текст как единое целое					
1.1	Признаки текста; связность, законченность, смысловое единство, информативность. Средства связи предложений в тексте. Порядок предложений в тексте. Порядок слов в предложении. Инверсия. Виды связи предложений в тексте. Цепная и параллельная связь.	5			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
Раздел 2. Типы речи					
2.1	Повествование. Описание. Рассуждение. Типы текстов, их структура.	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
Раздел 3. Стили речи					
3.1	Стилевые особенности текста. Разговорный и книжный стили. Научный и официальный стили	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
Раздел 4. Синтаксические средства выразительности в тексте					
4.1	Парное соединение однородных членов. Параллелизм предложений. Анафора. Эпифора. Композиционный стык. Повторение слов. Риторический вопрос. Присоединительные конструкции. Бессоюзие	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
Раздел 5. Художественные средства выразительности в тексте					
5.1	Публицистический и художественный стили. Тропы. Переносное значение слова. Метафора. Олицетворение. Сравнение.	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
Раздел 6. Учимся понимать текст					
6.1	Тема и основная мысль текста. Эпиграф. Заглавие. Развитие мысли в тексте. Микротемы и абзацы. План текста.	5			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034

Раздел 7. Сжатие как вид информационной переработки текста					
7.1	Три способа сжатия текста: исключение, обобщение, сочетание исключения и обобщения. Приёмы сжатого изложения текста: замена, исключения, слияние нескольких предложений в одно. «Содержательные» приёмы сжатия текста. Разделение, свёртывание текста	6			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
Раздел 8. Создание текста					
8.1	Создание текста на основе данного и его редактирование. Изложение сжатое и подробное. Итоговое занятие.	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

5 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Признаки текста: связность, законченность, смысловое единство, информативность.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa251ffa
2	Средства связи предложений в тексте.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa251ffa
3	Порядок предложений в тексте.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa252126
4	Порядок слов в предложении. Инверсия.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa252252
5	Виды связи предложений в тексте. Цепная и параллельная связь.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2523b0
6	Повествование.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa252522
7	Описание.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2526f8
8	Рассуждение.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2526f8
9	Типы текстов, их структура.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25286a
10	Стилевые особенности текста. Единство текста.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25286a
11	Разговорный и книжный стили.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25286a
12	Научный и официальный стили	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25286a

13	Парное соединение однородных членов.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa252ea0
14	Параллелизм предложений. Анафора. Эпифора. Композиционный стык.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa252b4e
15	Повторение слов. Риторический вопрос.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa252b4e
16	Присоединительные конструкции. Бессоюзи	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa253350
17	Публицистический и художественный стили.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2534cc
18	Тропы. Переносное значение слова.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25362a
19	Метафора. Олицетворение.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25362a
20	Сравнение.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa253a30
21	Тема и основная мысль текста. Эпиграф. Заглавие.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa253a30
22	Развитие мысли в тексте. Микротемы и абзацы.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa253bac
23	План текста.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa254002
24	Практика написания текста.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa256ed8
25	Практика написания текста.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa256ed8
26	Три способа сжатия текста: исключение, обобщение, сочетание исключения и обобщения.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa256ed8
27	Три способа сжатия текста: исключение, обобщение, сочетание исключения и обобщения.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa256ed8
28	Приёмы сжатого изложения текста: замена, исключения, слияние	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa256ed8

	нескольких предложений в одно.					
29	Приёмы сжатого изложения текста: замена, исключения, слияние нескольких предложений в одно.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa256ed8
30	«Содержательные» приёмы сжатия текста.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa256ed8
31	Разделение, свёртывание текста	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa256ed8
32	Создание текста на основе данного и его редактирование.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25491c
33	Изложение сжатое и подробное.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa256ed8
34	Итоговое занятие.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa256ed8
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0		